



ASSOCIATION *des* ARTISANS *du* CYCLE

## Compte-rendu de l'assemblée générale de l'Association des Artisans du Cycle Souillac, le 30 avril 2022

**Présents** : Olivier Pons, Frédéric Zoonekyndt, Frédéric Ducès, Victor Duchene, Laurent Bellando, Marc Cougoule, Sébastien Bouteyre, Walter Csuka, Fabien Roulleau, , Andreas Behrens, Benjamin Fraïsse, Julien Leyreloup, Olivier Moly, Sophie Latapie, Matthieu Chollet, Elisabeth Lavaill, Felix Sanchez, François Chaunu, Emilie Poisson

### Présentation de l'association

Créée en 2017 sous sa forme actuelle à la suite du concours de machines 2016, elle a lancé la rencontre des professionnels, avec création d'une communauté de professionnels composées de 30 à 40 entreprises regroupant des cadreurs et des équipementiers.

Pour plus d'infos : <https://www.associationartisansducycle.com/lassociation>

Ses missions dépassent désormais le seul **concours de machines**, même si celui-ci reste l'organisation phare.

#### Rappel des organisateurs précédents

2016 : Victoire / 200

2017 : 2-11 Cycles

2018 : Pechtregon à Bruniquel

2019 : Cyfac/Berthoud sur Paris-Brest-Paris

2021 : organisation de secours après désistement de MILC, sur la Forestière à Arbans

2022 : La Fraise, avec nouveauté d'un gros salon

Désormais, la question de **la formation** devient centrale. La plupart des artisans actuels se sont formés sur le tas, et souhaitent créer un accompagnement de formation dont ils n'ont pas bénéficié.

La réflexion sur **un label** est également un sujet important même s'il est aujourd'hui au point mort : il s'agit de se démarquer des marques industrielles qui utilisent le *made in France*



ASSOCIATION *des* ARTISANS *du* CYCLE

sur des cadres fabriqués à l'étranger en définissant un cahier des charges qui regroupe toutes les bonnes pratiques

Désormais, l'association a pour vocation de se constituer comme une instance de **lobbying**, interlocuteur privilégié représentatif de la profession.

Le but avant tout est de fédérer les artisans, de rassembler pour faire face à l'industrie.

### Point sur les adhésions

82 adhérents à ce jour en 2022 dont 40 professionnels du secteur.

On relève la nécessité de mieux informer sur l'association pour avoir davantage d'adhérents, mais comme toujours se pose la question de la disponibilité et du bénévolat, le temps manquant cruellement aux membres les plus impliqués.

### Présentation du CA

Le Conseil d'Administration regroupe 15 membres recrutés par cooptation, 2/3 de professionnels, 1/3 de sympathisants

Il s'agit d'une gouvernance partagée, tous les membres du CA sont responsables et décisionnaires.

**Question d'un salarié** : Pouvoir déléguer les tâches administratives chronophages devient une priorité, mais pour recruter un salarié il faut :

- Définir ses tâches (compétences et besoin) : il faut créer une fiche de poste, Nouvelle commission en vue d'un salarié : appel à candidature
- Trouver le financement pour le salarié correctement : recherche de subventions, voire de mécénat.

### Bilan financier (Andreas Behrens)

Disponible sur demande mail [associatioartisansducycle@gmail.com](mailto:associatioartisansducycle@gmail.com)

### Bilan des diverses activités :



ASSOCIATION *des* ARTISANS *du* CYCLE

- **CDM21** : 2021 a été une belle édition au pied levé, comprenant de nouveaux concurrents, des étrangers fidélisés, et ayant bénéficié d'une très bonne couverture médiatique à l'étranger. (Cf. compte-rendu de Fabien Bonnet avec 12 réponses sur 23) .

Il a été adossé à la Forestière, dans une bonne ambiance marquée par l'entraide entre les artisans : c'était donc une expérience positive, même s'il y avait un certain décalage avec le public présent à la Forestière, auprès duquel a pu néanmoins être faite une sensibilisation au travail artisanal.

Vecteurs d'amélioration :

L'organisation a été portée par Benjamin Fraïsse et Sophie Latapie, qui déplorent un « bricolage » et un manque de moyens (trophée pas payés, déplacements pas payés pour la commission technique, problème plus général du défraiement des bénévoles).

Pb des votes : 2 à dépouiller, ce n'est pas assez !

Dichotomie entre commission technique et vote du jury : nécessité d'encadrer les notes du jury par un barème précis et de faire davantage compter la commission technique dont les conclusions sont factuelles.

Cahier des charges trop compliqué

Transparence de la notation pour le cadreur (en privé, les notes ne sont pas publiées

Mot de la fin : Malgré les couacs organisationnels, ce concours a été hyper convivial, et c'était la thématique principale !

- **Love tour (Elisabeth Lavail)** : plus de 200 participants répartis sur les 20 étapes en 3 semaines de juillet 2020, ... et 2800km ! Une expérience épuisante mais enthousiasmante, qui n'a pas vocation à se renouveler mais qui a permis d'accroître la visibilité de l'association à un moment où les doutes planaient sur la faisabilité d'un CDM en 2021.
- **Préparation du CDM22 (Andreas Behrens)**  
Pour le moment on compte 16 participants avec pilotes exclusivement féminines.  
Affiche par Denis Carrier à diffuser essentiellement sur les réseaux  
Appel aux bénévoles pour des ravitos et balisage d'Arenberg (pas possible de tricher sur les côtés !)



ASSOCIATION *des* ARTISANS *du* CYCLE

Déroulé :

- Roulage vendredi 24 juin avec départ de nuit, arrivée dans l'après-midi au vélodrome, avec accès aux douches pour les pilotes et apéro fourni par le Vélo Club de Roubaix.
- Social ride samedi par Sam Becuwe
- Samedi midi : ouverture de l'expo avec stand radio, espace de projection de films.
- Soirée chez Andreas 150 personnes avec musique
- Charlie Maupain s'occupe de la soirée du samedi et du dimanche avec un autre événement vélo en même temps qui arrive au vélodrome de Roubaix dimanche.
- Remise des trophées (des pavés !) dimanche

Problème de transports des pieds d'atelier : solution à trouver avec Sébastien Klein.  
Communiqué de presse : Laurent Belando, Julien Leyreloup et Andreas Behrens

- **Création du Slack (Olivier Moly)**

C'est un forum nouvelle génération, une bonne solution de communication interne si tout le monde s'en empare. Il permet de ranger les sujets et d'archiver le contenu. La version plus élaborée avec stockage important est gratuite pour les associations. Inscrivez-vous vite si ce n'est pas déjà fait ! [https://join.slack.com/t/associationde-vo5206/shared\\_invite/zt-19eobnubk-DGkJeYaoNGBZN7t88I616Q](https://join.slack.com/t/associationde-vo5206/shared_invite/zt-19eobnubk-DGkJeYaoNGBZN7t88I616Q) (tout adhérent de l'AAC peut accéder au Slack via ce lien qui expire dans le 17/06/2022, ou en envoyant une demande à cette adresse : [associationartisansducycle@gmail.com](mailto:associationartisansducycle@gmail.com))

**Projets et commissions**

- **CDM23 (Elisabeth Lavail)**

Prise de contact avec Baptiste Pic, nouveau sympathisant, sur la suggestion d'Aymeric Lebrun, pour une organisation en équipe. L'équipe sera composée également d'Andreas Behrens et Charlie Maupain, avec la répartition suivante :

Baptiste : coordination / administratif

Elisabeth : coordination / gestion des bénévoles / casquettes et maillots/ relation avec l'ACP

Andreas : trésorerie

Charlie : logistique

Il manque un référent pour la commission technique et un autre pour la constitution et l'accueil du jury



ASSOCIATION *des* ARTISANS *du* CYCLE

Evidemment, toute aide est bienvenue ! Signalez-vous sur le Slack.

L'urgence à très court terme, c'est la rédaction du cahier des charges qu'il serait bon de dévoiler dimanche 26 juin à l'issue de la remise des prix. Une prise de contact avec Christophe Courbou est prévue.

### - **Formation (Julien Leyreloup)**

Le sujet a bien avancé en quelques semaines, avec 2 réunions Skype et 1 réunion physique à Sup de Vélo dont vous trouverez le compte-rendu détaillé sur le canal Slack dédié.

En résumé, il y a 2 possibilités de formation :

- Victoire a été sollicité par le centre AFPA (Agence nationale de formation pour adultes) qui recherche une formation vélo : une demande de subvention régionale est en attente de réponse pour faire une formation test pour 10 personnes à partir de novembre pendant 4 mois et demi, plus un séjour en entreprise (stagiaire rémunéré par la région). Sen cas d'implantation dans 2 autres centres AFPA, on aura la possibilité d'une reconnaissance du métier-titre (d'où la nécessité de définir le métier). Un ingénieur AFPA sera missionné 40 jours pour définir les programmes.
- Sup de Vélo veut mettre en place une formation parallèle dans le même timing (pour quelle raison ?) mais souffre d'un gros manque de connaissances, d'où le contact avec l'association des artisans du cycle. Les cadresurs sollicités sont d'accord pour partager leur expertise, mais en contrepartie d'une rémunération, il n'est pas question de faire cadeau de son savoir-faire à un gros groupe commercial.

Pas de concurrence avec les stages d'une semaine chez des cadresurs qui ne constituent qu'une initiation et ne sont pas professionnalisants.

### - **Communication (Olivier Moly)**

Carine de Crealens qui s'en occupe est un peu désabusée : très peu de cadresurs donnent du contenu (on attend notamment des photos à placer dans le drive).

<https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1UNx7d2A2JkEKQWrxOptyLIunMEwsnSGy>

Besoin de trouver des aides sur la com (vie de l'asso) :

- Label :. Au point mort pour le moment car personne ne s'en est emparé.



ASSOCIATION *des* ARTISANS *du* CYCLE

- Rappel aux participants du CDM pour tagger l'asso et mettre les hashtags : Julien L s'en charge.

### Questions diverses

**Pour information, imminence de tubes Made in France** : Osborn métal fait des tubes pour l'aéronautique et la compétition automobile, et a déjà fait des tubes de vélos pour Caminade, Milc et Tamboite mais d'épaisseur constante. Osborn veut faire du double butted assez rapidement (sept/oct) : ils ont besoin d'aide pour définir une première gamme, car ne peuvent pas faire 350 références comme Columbus. Il s'agit d'un conglomérat de différentes entreprises parisiennes dont celle qui fabriquait les tubes Excell dans les années 80. Un envoi d'échantillons est prévu prochainement. Ils ont toutes les machines pour proposer une gamme complète. Et seront présents au concours de machines 2022. C'est donc une excellente nouvelle avec la perspective de pouvoir construire à nouveau en France des vélos avec des tubes français. Enfin, ils sont prêts à payer une adhésion différente que les artisans. Idem pour supdevélo, Mavic, Campagnolo, Ortlieb, Kindernay ... Une adhésion « entreprise » est donc à discuter en CA.

### **POUR CONCLURE : les pistes de travail urgentes**

- Prioriser les différentes missions
- Définir une fiche poste pour un éventuel salarié
- Rappeler l'implication nécessaire de tous les cadres, au moins pour les membres du CA, et faire des relances par mails
- Définir les référents et les identifier sur le site avec les mails. Idem sur le Slack.
- Faire une page par mission sur le site (Frédéric Ducès et Walter Czuka sont prêts à aider au site)
- Créer les alias mails sur gmail (Laurent)
- Nécessité de remonter du contenu pour la communication.
- Créer une newsletter (dans un 1<sup>er</sup> temps, ça peut être un résumé des CR des CA mensuels)
- S'investir pour des groupements de commandes

**Bref, nous avons besoin de votre énergie à tous pour faire vivre cette association et lui donner une ampleur à la mesure de tout son potentiel !**